

CECILIA BURTICA

Cécilia Burtica est un écrivain d'origine roumaine, d'expression française et roumaine, auteur d'une dizaine de livres parues en France, Belgique et Roumanie. Théâtre, poésie, conte pour enfants, traduction, critique littéraire, le tout se mélange pour satisfaire la soif d'infini et de recherche de la beauté poétique de l'auteur ainsi, que la quête de l'inattendu et de l'apprentissage lors des collaborations avec d'autres artistes. On compte parmi ces échanges artistiques aussi celles avec: l'artiste peintre américaine-Nina Rodrigues Castinado "Lettre entre deux femmes" -expo dessins-poésie, le compositeur belgo-roumain Alin Gherman "La donna Odokia", théâtre musical en allemand, la dessinatrice chinoise Zhi Wei Li "Théo et la sirène"-conte pour enfants, des nombreux poètes belges, dont Jacques Isoard, Louis Savary, Bernard Castelain qui ont été traduits en volume et d'autres en revues.

La passion pour la culture belge et francophone en général aboutit après 6 ans de travail de recherche à une thèse de doctorat comparative sur le symbolisme belge, français et roumain.

POEME 1

*Deux dans le même corps,
longue habitation
mysterieuse,
silencieuse,*

*la femme s'interesse trop
à la forme de vie qui bouge*

entre réel et symbolique

*l'enfant, lui trace sa mémoire
s'apprête à sa destinée
libre et entière*

POEME 2

*Distorsion,
Déformation,*

*Je me cache
Tu te caches,
On tourne en rond,*

Dis-moi, tu sors par où?

POEME 3

*Je suis en deuil,
Tu n'es plus moi,
Je ne suis plus toi,
cette entité complexe et unique
indissociable jusqu'à la naissance
ou à la mort*

Mon enfant, je t'ai perdu,

Tu appartiens dorenavant au monde.