

Florian Tourneux
floriantourneux@gmail.com

Curriculum Vitæ

Études

3^{ème} Bac de photographie à l'ESA Saint-Luc de Liège

Expos précédentes

« **Vision de Namur** » du 31 octobre au 30 novembre 2011 au bookshop Oxfam de Namur.
« **Censuré** » Exposition collective du 26 avril au 16 mai 2015 à L'An Vert, Liège.
Participation à l'exposition collective de fin d'année. B9, Saint-Luc
Exposition de Namur du 26 juillet au 5 septembre 2015 au bookshop Oxfam.
« **Nuit** » exposition suite au workshop de Mathieu Gafsou du 10 au 21 mai 2016.
Exposition de « **Tempo di Roma** » et de « **Marques** », à l'exposition de fin d'année du 24 au 27 juin 2016. B9, Saint-Luc.
« **Tempo di Roma** », festival les saisons de la photographies, galerie de Wégimont, Soumagne. 15-24 octobre 2016

Motivations en photographie

En photographie je m'attache à une recherche de l'éphémère et de l'instant quotidien. Au cours de mes déambulations, je recherche une cohabitation entre une approche plus documentaire, plus objective et une vision intimiste et personnelle des lieux, des moments. A mes yeux, une photographie doit offrir la transmission d'une émotion au spectateur, à celui qui pourra observer mon image, ma série et en ressentir une vibration, le partage d'un quelque chose.

Influences personnelles

Poésie (Homère, Rimbaud, Taliesin, Borges,...), littérature (Homère, Dante, Jack London, Hemingway, Umberto Eco...), peinture (Caravage, Vermeer, Gustave Moreau, Degas, Turner...), bande dessinée (Hugo Pratt, Derib, Hermann, Greg, Dufaux, Delabi, Marini, Franquin, Istin, Roba...), photographie aussi bien sur... (Bernard Plossu, Brigitte Grignet, Frédéric Lecloux, Hiroshi Sugimoto, Koudelka, Peter Marlow, Sergio Larrain, Edward Sheriff Curtis, JH Engstrom...).

Texte présentant l'exposition :

Rome est une ville aux multiples facettes, présente dans l'imaginaire de tout un chacun pour diverses raisons : historiques, religieuses, artistiques... Au cours de mon séjours dans celle-ci, j'ai déambulé en recherchant ce qui me parlait et m'inspirait dans cette cité qui respire par ses pierres et les gens qui y vivent.
Ce qui m'a marqué est la force de son passé et ses siècles s'amoncelant en strates, que l'on retrouve rendu palpable dans le tableau contrasté entre les témoignages d'un passé et les traces de sa modernité mais je me suis éloigné des lieux touristiques afin de retrouver des lieux propices à la rêverie et de chercher mon propre temps.

Affiches et invitations précédentes



14 > 23
octobre
2016

FESTIVAL
LES SAISONS DE LA
PHOTOGRAPHIE
17 JOURS / 10 JOURS DE PARTAGE
ET D'EXPOSITIONS

17 JOURS / 10 JOURS DE PARTAGE
ET D'EXPOSITIONS

Dans le cadre de la 1^{ère} édition du festival
Les Saisons de la Photographie - 10 jours de partage et d'expositions

L'équipe des « Saisons de la Photographie » a le plaisir de vous inviter
au vernissage d'Albert Fleury, Marc Sterkenkries et Florian Tourneux

Le samedi 15 octobre 2016, de 11 à 14h
à la Galerie de Wégimont
(Chaussée de Wégimont à 4600 Soumagne)

Réervation souhaitée par mail : info@saisonsdelaphoto.be
www.saisonsdelaphoto.be | www.facebook.com/saisonsdelaphoto

Avec le soutien de la Province de Liège et de son Service Culturels, du Comité régional
général au Tourisme de la Région wallonne, de la Fédération Wallonie-Bruxelles
et de la Loterie Nationale.

